

MANDARIN B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
MANDARIN B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
MANDARÍN B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 16 May 2005 (morning)
Lundi 16 mai 2005 (matin)
Lunes 16 de mayo de 2005 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version simplifiée ou la version traditionnelle.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Elija o la versión simplificada o la versión tradicional.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.





0222

MANDARIN B – SIMPLIFIED VERSION
MANDARIN B – VERSION SIMPLIFIÉE
MANDARÍN B – VERSIÓN SIMPLIFICADA



第一部分

《文章一》

我爱唐装

阅读《文章一》第一段，回答下列问题：

1. 作者想回到什么年代？

2. 什么服装具有中国特色？

阅读《文章一》第二段，按照例子，从下边七句话中选择三个正确的回答：（本题三分）

3. 穿唐装可以让人联想到：

例子：(A) 唐朝时代唐人穿的衣服。

(B) 宏伟壮丽的宫殿。

(A)

(C) 唐代时期中国的发达。

(D) 现代中国人过得很舒服。

(E) 唐代的生活和文化艺术。

(F) 为唐装写的诗歌。

(G) 现在中国人的魅力。



阅读《文章一》第三, 四段, 从 A,B,C,D 中选择正确的答案, 填入英文字母:

4. 唐装怎么样在世界舞台上显示出中国风采?

- (A) 中国经济快速发展
- (B) 世界领导人穿着唐装交流
- (C) 唐装只在唐朝出了名
- (D) 演员穿唐装在舞台上演出

5. 为什么《我的中国心》让华人感动?

- (A) 张明敏在八十年代出了名
- (B) 穿了洋装就不在中国住了
- (C) 这首歌的歌词让华人为自己
是龙的传人而骄傲
- (D) 世界大家庭中有很多华人

阅读《文章一》, 按照例子, 把左边的词汇跟右边的定义搭配起来。(注意: 所给定义比词汇多。)

<u>词 汇</u>		<u>定 义</u>
例子: 强大富足	<u>(B)</u>	(A) 感到骄傲和自豪。
6. 欢乐浪漫	_____	(B) <u>很强壮富有。</u>
7. 宏伟壮丽	_____	(C) 回到过去的时代。
8. 安居乐业	_____	(D) 有很多文化艺术。
9. 庄重高贵	_____	(E) 有安定的住所和好工作。
10. 扬眉吐气	_____	(F) 国家非常兴旺。
		(G) 有很强的魅力。
		(H) 很高大很好看的样子。
		(I) 很严肃, 重要, 高雅。
		(J) 歌手在舞台上唱歌。
		(K) 非常高兴快乐的感觉。



《文章二》

世界书展

阅读《文章二》的第一，二段，从下列八句话中选出四句正确的内容，在空格里添上英文字母：

- A. 《孙中山》这本书是一本关于这个伟人的故事的。
- B. 君主专制制度和民主政治是一样的。
- C. 孙中山有很高的理想，但他自己不用奋斗。
- D. 值得向孙中山学习的是他救国的理想和精神。
- E. 世界的形成是从中国古代的传说介绍来的。
- F. 吴国雄所编写的中国通史是一本让小学生看得懂的书。
- G. 这本书里的图画都是白颜色的。
- H. 学生不仅可以了解历史，还可以用拼音看。

回答：（填入的英文字母，任何顺序都可以。）

11.

12.

13.

14.



阅读《文章二》的第三, 四段, 按照例子, 回答“对”或者“错”, 并从文章中找出原因。

对 错

例子: 《掌心书》的意思是这本书跟掌心一样大。

因为: “《掌心书》是一套六本如掌心般大的小书。” ✓ ___

15. 这本书的目的是让文学能够更容易读。

因为: _____

16. 在这六本书中有三种不同的写作方式。

因为: _____

17. 这套书中的每一本书是 12 块钱。

因为: _____

18. 《渐行渐远》主要介绍了一个国家的风景。

因为: _____

19. 作者是从农村来的。

因为: _____



《文章三》

张艺谋的电影

阅读《文章三》的第一，二，三段，按照例子，从A,B,C,D中选择正确的答案，填入英文字母：

例子：张艺谋到中国宁夏是在

- (A) 一八九七年
- (B) 一九七八年
- (C) 一九八七年
- (D) 一七八九年

(C)

20. 张艺谋为电影《黄土地》

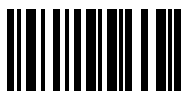
- (A) 做了导演
- (B) 做了摄影
- (C) 出了名
- (D) 找了八个人

21. 拍《我爷爷和我奶奶》电影时，谁有一些名气？

- (A) 姜文
- (B) 巩俐
- (C) 张艺谋
- (D) 张贤亮

22. 十八里坡是指

- (A) “十八里红”卖酒的地方
- (B) 农民在沙漠黄土高原的地方
- (C) “我爷爷”唱歌表演的地方
- (D) “我爷爷”和“我奶奶”结婚的地方



阅读《文章三》的第四段，按照例子，从下边的单字中选择正确的答案，填入空格中：（注意：所给单字多于空格）

成 得 到 好
了 起 完

例子： 完

23.

24.

25.

阅读《文章三》，按照例子，把左边的段落跟右边的定义搭配起来，定义包括每一段的主要内容。（注意：右边的定义比左边的段落多。）

 段 落 定 义

例子： 第一段 D

A. 《我爷爷和我奶奶》的电影内容

26. 第二段

B. 黄土路就是“十八里坡”

27. 第三段

C. 拍完《我爷爷和我奶奶》以后的情况

28. 第四段

D. 张艺谋要做导演

E. 好酒放在大水缸里

F. 张艺谋来拍《我爷爷和我奶奶》

G. 张贤亮是有名的作家



第二部分

《文章四》

“狗不理”包子

根据《文章四》的内容，完成下列写作任务。字数至少120个汉字，请不要大篇幅地简单抄写文章中的内容。

在最近访问天津时，你刚刚去过“狗不理”包子店，被这个店主人的故事深深吸引了。你决定写一篇有关他特性的文章。这篇文章将是你写的有关名人的作业，写出这篇文章。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



MANDARIN B – TRADITIONAL VERSION
MANDARIN B – VERSION TRADITIONNELLE
MANDARÍN B – VERSIÓN TRADICIONAL



第一部分

《文章一》

我愛唐裝

閱讀《文章一》第一段，回答下列問題：

1. 作者想回到甚麼年代？

2. 甚麼服裝具有中國特色？

閱讀《文章一》第二段，按照例子，從下邊七句話中
選擇三個正確的回答：（本題三分）

3. 穿唐裝可以讓人聯想到：

(A)

例子：(A) 唐朝時代唐人穿的衣服。

(B) 宏偉壯麗的宮殿。

(C) 唐代時期中國的發達。

(D) 現代中國人過得很舒服。

(E) 唐代的生活和文化藝術。

(F) 為唐裝寫的詩歌。

(G) 現在中國人的魅力。



閱讀《文章一》第三，四段，從A,B,C,D中選擇正確的答案，填入英文字母：

4. 唐裝怎麼樣在世界舞台上顯示出中國風采？

- (A) 中國經濟快速發展
- (B) 世界領導人穿著唐裝交流
- (C) 唐裝只在唐朝出了名
- (D) 演員穿唐裝在舞台上演出

5. 爲甚麼《我的中國心》讓華人感動？

- (A) 張明敏在八十年代出了名
- (B) 穿了洋裝就不在中國住了
- (C) 這首歌的歌詞讓華人爲自己是龍的傳人而驕傲
- (D) 世界大家庭中有很多華人

閱讀《文章一》，按照例子，把左邊的辭彙跟右邊的定義搭配起來。（注意：所給定義比辭彙多。）

<u>辭彙</u>	<u>定 義</u>
例子：强大富足	<u>(B)</u>
6. 歡樂浪漫	_____
7. 宏偉壯麗	_____
8. 安居樂業	_____
9. 莊重高貴	_____
10. 揚眉吐氣	_____
	(A) 感到驕傲和自豪。
	<u>(B) 很強壯富有。</u>
	(C) 回到過去的時代。
	(D) 有很多文化藝術。
	(E) 有安定的住所和好工作。
	(F) 國家非常興旺。
	(G) 有很強的魅力。
	(H) 很高大很好看的樣子。
	(I) 很嚴肅,重要,高雅。
	(J) 歌手在舞台上唱歌。
	(K) 非常高興快樂的感覺。



《文章二》

世界書展

閱讀《文章二》的第一，二段，從下列八句話中選出四句正確的內容，在空格里填上英文字母：

- A. 《孫中山》這本書是一本關於這個偉人的故事的。
- B. 君主專制制度和民主政治是一樣的。
- C. 孫中山有很高的理想,但他自己不用奮鬥。
- D. 值得向孫中山學習的是他救國的理想和精神。
- E. 世界的形成是從中國古代的傳說介紹來的。
- F. 吳國雄所編寫的中國通史是一本讓小學生看得懂的書。
- G. 這本書里的圖畫都是白顏色的。
- H. 學生不僅可以了解歷史,還可以用拼音看。

回答：（填入的英文字母，任何順序都可以。）

- 11.
- 12.
- 13.
- 14.



閱讀《文章二》的第三，四段，按照例子，回答

“對”或者“錯”，並從文章中找出原因。 對 錯

例子： 《掌心書》的意思是這本書跟掌心一樣大。

因為： “《掌心書》是一套六本如掌心般大的小書。” ✓ —

15. 這本書的目的是讓文學能夠更容易讀。

因為：_____

_____ — —

16. 在這六本書中有三種不同的寫作方式。

因為：_____

_____ — —

17. 這套書中的每一本書是 12 塊錢。

因為：_____

18. 《漸行漸遠》主要介紹了一個國家的風景。

因為：_____

_____ — —

19. 作者是從農村來的。

因為：_____



《文章三》

張藝謀的電影

閱讀《文章三》的第一，二，三段，按照例子，從A,B,C,D
中選擇正確的答案，填入英文字母：

例子：張藝謀到中國寧夏是在

- (A) 一八九七年
- (B) 一九七八年
- (C) 一九八七年
- (D) 一七八九年

(C)

20. 張藝謀為電影《黃土地》

- (A) 做了導演
- (B) 做了攝影
- (C) 出了名
- (D) 找了八個人

21. 拍攝《我爺爺和我奶奶》電影時，誰有一些名氣？

- (A) 姜文
- (B) 鞏俐
- (C) 張藝謀
- (D) 張賢亮

22. 十八里坡是指

- (A) “十八里紅”賣酒的地方
- (B) 農民在沙漠黃土高原的地方
- (C) “我爺爺”唱歌表演的地方
- (D) “我爺爺”和“我奶奶”結婚的地方



閱讀《文章三》的第四段，按照例子，從下邊的單字中選擇正確的答案，填入空格中：（注意：所給單字多於空格）

成	得	到	好
了	起	完	

例子： _____ 完 _____

23. _____

24. _____

25. _____

閱讀《文章三》，按照例子，把左邊的段落跟右邊的定義搭配起來，定義包括每一段的主要內容。（注意：右邊的定義比左邊的段落多。）

<u>段 落</u>	<u>定 義</u>
------------	------------

例子：第一段	<u>D</u>	A. 《我爺爺和我奶奶》的電影內容
--------	----------	-------------------

26. 第二段	_____	B. 黃土路就是“十八里坡”
---------	-------	----------------

27. 第三段	_____	C. 拍完《我爺爺和我奶奶》以後的情況
---------	-------	---------------------

28. 第四段	_____	D. <u>張藝謀</u> 要做導演
---------	-------	--------------------

E. 好酒放在大水缸里

F. 張藝謀來拍《我爺爺和我奶奶》

G. 張賢亮是有名的作家



第二部分

《文章四》

“狗不理”包子

根据《文章四》的内容，完成下列写作任务。字数至少120个汉字，请不要大篇幅地简单抄写文章中的内容。

在最近访问天津时，你刚刚去过“狗不理”包子店，被这个店主人的故事深深吸引了。你决定写一篇有关他特性的文章，这篇文章将是你写的有关名人的作业，写出这篇文章。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

